

UWAJIMA SIGHTS 始動。

宇和島フォトフェスティバル 2025 (UWAJIMA SIGHTS) は、 宇和島が持つ魅力を国内外に発信するアートフォトの祭典です。

国内外の優れた写真家たちのアート作品をパブリックアート化。 美しい自然と豊かな暮らし、独自の文化と歴史を紡いできた宇和島で、 アートの力によって既成概念を覆すような新しい写真体験をお届けします。

2025 年秋、宇和島でお会いしましょう。

[テーマ]

Islands in Motion — 動き出す故郷

入り組んだリアス式の海岸線と、島のように点在する小さな集落。 宇和島の風景は、まるで海に浮かぶ「動く島々」のように、ひとつひとつが独立しながらも、 見えない絆でつながっています。

UWAJIMA SIGHTS 2025 では、「Islands in Motion — 動き出す故郷」をテーマに、 そんな宇和島の地理的・文化的特性に焦点を当て、そこに暮らす人々の営みや視点の変化に 光をあてます。過疎化や高齢化、社会の分断が語られる現代において、この地には動きがあります。

移動、対話、記録、再生。

写真家たちが見つめるのは、静かな風景の中に潜む小さな変化、そして未来への兆しです。 かつては内に閉じていた場所が、いまゆっくりと外へと開かれていく ――「動き出す故郷」は、 そんな宇和島の現在形をとらえるための、新しい視点を提示します。







Instagram



2025年10月25日(土)-11月24日(月) [会場]

宇和島城·中心市街地

[主催]

宇和島 ART プロジェクト

「事務局]

宇和島 ART プロジェクト事務局

(宇和島市 市長公室)

798-8601

愛媛県宇和島市曙町1番地

TEL: 0895-49-7085

MAIL: art-project@city.uwajima.lg.jp

〈宇和島について〉

四国の南西部に位置する宇和島市は、

独特の気候と地形を活かした産業で繁栄してきたまち。 伊達政宗の長男・秀宗が初代藩主となって以来、城下町として、

地域ごとに多様な人、食、職、文化を育んできました。



宇和島市街地



商店街「きさいやロード」





柑橘類の収穫



宇和島市営闘牛場

